



«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий МБДОУ №5
Приказ от 30.08.2024г. № 74

«ПРИНЯТО»
на Педагогическом совете МБДОУ
№5
Протокол № 1 от 30.08.2024г

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
«ЧИТАЙКА»

по обучению чтению с использованием интерактивной доски
на 2024-2025 учебный год
Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации 1 год



Автор: Лобачева Марина
Викторовна
МБДОУ №5 г. Сорочинск

Сорочинск, 2024г

Содержание программы

| | | |
|-----------|---|-----------|
| 1. | ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 3 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 5 |
| 1.4. | Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста | 5 |
| 1.5. | Планируемый результат освоения Программы | 7 |
| 2. | СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ | 8 |
| 2.1. | Формы, методы и приемы | 8 |
| 2.2. | Программное содержание | 9 |
| 2.3. | Взаимодействие с родителями | 11 |
| 3 | ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | 12 |
| 3.1. | Описание материально-технического обеспечения реализации рабочей программы | |
| 3.2. | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 13 |
| 3.3. | Формы проведения промежуточной аттестации | 13 |
| | Список литературы | 13 |
| | Приложения | 14 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

За основу программы взята методика и букварь Надежды Сергеевны Жуковой, рекомендованный Министерством образования РФ, как пособие по обучению чтению дошкольников. Букварь Н.С. Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве, т.е. звуковой аналитико-синтетический метод.

Дошкольное детство – время становления первооснов личности, индивидуальности, наиболее сензитивный период для развития любознательности, общих и специальных способностей. Чем полнее и разнообразнее деятельность ребенка, чем значимее она, тем успешнее идет развитие, тем счастливее его детство.

Часто родители дошкольников считают, что самый важный показатель готовности к школе – это умение читать, поэтому обучение ребенка чтению начинается с раннего возраста. Однако результаты раннего и неправильного обучения бывают плачевными: дети не проявляют интереса к чтению, с большим трудом овладевают техникой чтения; кроме того, педагоги в школе отмечают, что количество детей, страдающих дисграфией и дисперсией, постоянно растет. Чтобы избежать этих проблем, родителям необходимо помнить, что чтение – это сложный навык, которым ребенок овладевает на определенном этапе своего жизненного пути при условии созревания соответствующих структур мозга. Так как чтение – это один из видов речевых умений человека, начинать обучать ему нужно после того, как ребенок овладел навыками устной речи. Усвоение языка происходит не только в результате простого повторения. Это процесс творческий, когда ребенок на основе готовых форм, заимствованных из речи взрослых, поиска связей, отношений между элементами языка, правил, строит свои высказывания. Вполне очевидно, что эти выводы меняют подходы к проблеме обучения родному языку в дошкольный период.

Задача, стоящая перед педагогом: сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус к самостоятельному чтению, способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей. Исходным принципом дошкольного обучения чтению является то, что знакомству с буквой предшествует глубокая работа над звуками, которые обозначаются данным знаком. Знаки звуков нет смысла вводить до знакомства с самими звуками и знакомство с буквенным знаком окажется безрезультатным, если ребенок не знает, что именно обозначается этим знаком. Поэтому обучение чтению опирается на звуковой анализ слова. Звуковой анализ включает в себя, прежде всего, умение сознательно, намеренно, произвольно выделять звуки в слове. Для того чтобы научиться читать, ребенку нужно сделать два важных открытия: сначала обнаружить, что речь «строится» из звуков, а потом открыть отношения звука и буквы. Обучение чтению предполагает научить детей читать на уровне индивидуальных возможностей каждого ребёнка. В то же время проводится и целенаправленная работа по обогащению, активизации речи, пополнению словарного запаса, совершенствованию звуковой культуры, уточнению значений слов и словосочетаний, развитию диалогической речи. Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности.

Основанием для создания программы «Читайка» стало проведение мониторинга среди родителей воспитанников старшей группы. В его ходе было выявлено, что спрос на

дополнительные образовательные услуги познавательно – речевой направленности (обучение чтению) составил 78%.

Рабочая программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими задачи, содержание и формы организации педагогического процесса в ДОУ и стандарты.

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от. 29. 12. 2012 №273-ФЗ;

2. Приказом Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарноэпидемиологические требования к организациям воспитания, обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

4. Постановлением Главного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

Данная программа является модифицированной, она составлена с учетом Основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ детский сад комбинированного вила № 5, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования под редакцией Н.Е. Веракса Т.С., Комаровой, М.А.Васильевой и учебного пособия «Букварь» Жуковой Н. С и интерактивных игр Н. Клепарской.

Для повышения мотивации детей к получению и усвоению новых знаний в организации образовательного процесса с детьми используется интерактивная доска. Использование интерактивной доски значительно расширяет вариативность способов работы с детьми, в значительной мере повышая интерес к выполнению заданий, побуждает к активной деятельности.

Новизна. Система образования предъявляет новые требования к воспитанию и обучению подрастающего поколения, внедрению новых подходов, которые должны способствовать не замене традиционных методов, а расширению их возможностей. Интерактивная доска значительно расширяет возможности предъявления образовательной информации, позволяет усилить мотивацию ребенка. Применение мультимедиа технологий (цвета, графики, звука, современных средств видеотехники) позволяет моделировать различные ситуации. Новизна компьютера и интерактивного оборудования отражаются в расширении и обогащении содержания ключевых компетенций ребенка, в интенсификации образования, в изменениях динамики процесса психического развития. Игровые компоненты, включенные в мультимедиа программы, активизируют познавательную деятельность воспитанников и усиливают усвоение материала. Интерактивные средства обучения, такие как интерактивная доска, станут отличной помощницей развития у детей: внимания; памяти; мышления; речи; личности; навыков учебной деятельности.

Игровая деятельность становится формой сотрудничества взрослого и ребенка, делает занятия увлекательными и желанными. Игры полезны не только для обучения грамоте, но и для развития внимания, памяти, коммуникативных отношений.

1.2. Цели и задачи реализации Программы по дополнительному образованию

Цель программы: подготовить дошкольников к обучению, познакомить с буквами, как знаками записи известных им звуков, научить читать, не вступая в противоречие с методами школьного обучения.

Обучающая задача:

- сделать для ребенка увлекательной тренировку в технике чтения и привить интерес к книге, вкус

к самостоятельному чтению;

- способствовать обогащению словарного запаса и развитию речи детей;

- познакомить с новыми терминами (звук, гласный, согласный, предложение, текст).

легко и весело ввести ребенка в письменность;

Развивающая задача: - развивать желание читать.

Воспитательная задача: - воспитывать старательность, - воспитывать любовь к чтению.

1.3 Принципы и подходы к формированию Программы

Процесс обучения чтению по программе строится на следующих принципах:

1. Принцип систематичности. Заключается в непрерывности и регулярности занятий.

2. Принцип последовательности: «от простого – к сложному». Заключается в постепенном усложнении изучаемого материала, в постановке перед ребенком и выполнении им все более трудных заданий, в постепенном увеличении продолжительности и интенсивности нагрузок.

2. Принцип наглядности: иллюстративное (наглядное) изображение изучаемых объектов и понятий способствует формированию более полных и четких образов и представлений в сознании дошкольников;

3. Принцип посильности и доступности: реализуется в делении изучаемого материала на короткие занятия. Игровой подход делает сложный процесс обучения чтению доступным для ребенка.

4. Онтогенетический принцип: учет возрастных особенностей обучаемых. Чередование заданий за столом и подвижных игр.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей старшего дошкольного возраста

Возрастные особенности детей 5-6 лет.

Рост и развитие ребёнка протекает неравномерно. Процесс идёт то быстрее, то медленнее, причём включает в себя периоды резких перемен, скачкообразных переломов. Каждому новому этапу может предшествовать небольшой спад.

Поскольку нервная система детей пока незрелая, то приобретение новых навыков делает их эмоционально неустойчивыми. Каждый новый освоенный этап - своего рода перелом.

Общему психическому развитию содействует активизация воображения. Педагоги должны научиться ценить в дошкольнике неспособность делать по указанию или образцу то, что предлагает взрослый, а придумывать свои собственные планы, формировать замыслы и реализовать индивидуальное воображение во всех видах деятельности.

Особенность детей данного возраста - интерес и тяга к красивому, эстетически ценному. И с этим нельзя не считаться педагогу, выбирая методические, приёмы работы с дошкольниками. Эстетичность используемых наглядных материалов, их композиции на занятии, например, математикой, во многом определяет степень заинтересованности ребят самим предметом. Образы из окружающей жизни и литературы становятся сложнее.

У дошкольника продолжает развиваться речь: звуковая сторона, лексика, грамматический строй. Дети начинают употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

Необходимо привить детям вкус к размышлению и рассуждению, поиску решений. Научить испытывать удовольствие от прилагаемых интеллектуальных усилий и получаемого в виде решения проблемы интеллектуального результата.

Важно, чтобы ребятам сопутствовал успех.

В качестве резюме отметим самые важные с точки зрения обучения и развития психологические особенности детей 5-6 лет:

- ребёнок может произвольно управлять своим поведением, а также процессами внимания и запоминания, эмоциональными реакциями;
- в любом виде деятельности может выйти за пределы сиюминутной ситуации, осознать временную перспективу, удерживать в сознании одновременно цепочку взаимосвязанных событий или разные состояния вещества или процесса;
- ведущее значения приобретает развитие воображения.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

У детей подготовительной к школе группы продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер отношений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают, активно, употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

У дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.5 Планируемый результат освоения Программы

Программы реализуется в 2 этапа обучения:

I этап: 5 -6 лет. Развитие звуко-буквенного анализа и интереса к чтению.

II этап: 6 -7 лет. Развитие интереса и способности к чтению

Прогнозируемые результаты:

Первый год обучения.

Ребенок к концу года *умеет*:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- различать короткие и длинные слова, похожие и непохожие, громкие и тихие;
- делить слова на слоги;
- дифференцировать твердые и мягкие согласные, называть их изолированно;
- определять и называть первый звук в слове;
- произвольно регулировать темп, силу голоса, речевое дыхание;
- рисовать прямые вертикальные и горизонтальные линии, округлые линии, штриховать несложные предметы;
- выполнять упражнения для пальцев и кистей рук;
- составлять 2-3 предложения по картине;
- отвечать на вопросы рассказа с помощью простых предложений;
- заучивать небольшие стихотворения;
- знать буквы русского алфавита

Второй год обучения.

Ребенок к концу второго года обучения:

- знает буквы русского алфавита;
- понимает и использует в речи термины «звук», «буква»;

Умеет:

- правильно произносить все звуки родного языка изолированно, в словах, во фразовой речи;
- определять место звука в слове: в начале, середине, в конце;
- различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие согласные звуки;
- делить слова на слоги; определять ударный слог, ударную гласную;
- пользоваться графическим обозначением звуков;
- записывать слово, предложение условными обозначениями, буквами
- составлять 4-5 предложений по картине, по серии картинок, из личного опыта
- читать слова, предложения, небольшие рассказы;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного;
- понимать и выполнять учебную задачу, а также проявлять такие качества как усидчивость, терпеливость, умение общаться со сверстниками, доброжелательность.
- овладеть практическими навыками работы с интерактивной доской.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

2.1. Формы, методы и приемы

Содержание программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности.

Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. В структуру каждого занятия входят также различные игры, способствующие развитию у детей навыков фонематического анализа и синтеза.

Гласные и согласные звуки на занятиях соотносятся с образами соответствующих букв, при этом графический образ подкрепляется двустушием о букве, что способствует более быстрому запоминанию материала.

При составлении программы учитывались индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности.

Программа направлена не только на конечный результат - умение читать, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности: от простого к сложному, от изучения звуков к овладению знаниями о буквах, слиянию слоговых элементов в слова.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Используемый на занятиях дидактический материал понятен и доступен ребенку, пробуждает положительные эмоции, служит адаптацией в новых для него условиях обучения.

Совершенствование навыков чтения, формирование языкового чутья происходит в играх различной сложности и направленности. С помощью игр со звуками и буквами поддерживается стойкий интерес к занятиям и желание узнавать новое.

Задачи курса интегрируются в образовательные области:

познавательное, речевое, социально-коммуникативное развитие, физическое, художественно-эстетическое развитие.

Тема недели интегрируется в реализацию образовательного процесса на протяжении всего занятия.

Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, и дидактическую тему, на основе которой ставятся цели данного занятия. Все пособия легко изготавливаются руками педагога либо приобретаются в магазинах. Игры, упражнения увлекают всех детей, даже уже умеющих читать. Высокая подвижность детей во время занятия предполагает использование подвижных игр, динамических пауз, выполнение гимнастики под музыку и тексты гимнастики для глаз и пальчиковой гимнастики.

Данная система занятий позволяет детям успешно овладеть звуковым анализом, выделять особенности слов, сравнивать, находить правильное решение. У детей развивается интерес к языку, формируется творческое мышление, складывается система знаний о языке.

Структурно занятия разделяются на несколько этапов в зависимости от содержания занятий. Структура занятия подвижна и даёт педагогу возможность импровизировать в

зависимости от уровня готовности детей к данной теме, их желания и совместного планирования дальнейшего хода событий.

Основная цель педагога – донести до воспитанников информацию, выполнить поставленные задачи, дать практические навыки.

Методы и приемы, используемые для проведения занятий:

- игры с предметами и сюжетными игрушками;
- обучающие игры с использованием предметов и игрушек;
- коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные);
- чтение, рассматривание иллюстраций;
- сценарии активизирующего общения;
- проектная деятельность;
- дидактические игры;
- настольно-печатные игры;
- разучивание стихотворений;
- речевые задания и упражнения;
- моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций.
- работа по обучению:
 - пересказу с опорой на вопросы педагога;
 - составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы;
 - пересказу по серии сюжетных картинок;
 - пересказу по картине;
 - пересказу литературного произведения.
- речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);
- беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;
- пальчиковые игры;
- мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики;
- речевые дидактические игры;
- наблюдение;
- чтение;
- слушание, воспроизведение, имитирование; • разучивание скороговорок, чистоговорок;
- освоение формул речевого этикета.

2.2. Программное содержание

Сетка занятий на год

| Количество занятий в неделю | Количество занятий в месяц | Количество занятий в год | Ответственный за проведение |
|-----------------------------|----------------------------|--------------------------|-----------------------------|
| 1 занятие | 4 занятия | 36 занятий | |

Требования к уровню подготовки детей к концу года

Обучающие должны уметь:

- * достаточно отчетливо и ясно произносить слова; выделять из слов звуки, находить слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- * соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- * владеть понятиями «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- * свободно читать слоги и трёхбуквенные слова, плавно читать по слогам;
- * правильно согласовывать слова в предложении;
- * понимать смысл прочитанного;
- * составлять предложения с заданным словом, на заданную тему, заканчивать предложение нужным по смыслу словом и т.п.;
- * ориентироваться на странице книги;
- * правильно использовать предлоги;
- * правильно произносить звуки.

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников в игровой и доступной форме. Изучают звуки и буквы русского языка. Каждое изучение звука и буквы может быть использована как самостоятельное занятие, так и как часть занятия.

Реализуется следующая схема проведения занятия:

На протяжении всех занятий педагог знакомит дошкольников в игровой и доступной форме. Изучают звуки и буквы русского языка.

Реализуется следующая схема проведения занятия:

- прорабатываются упражнения артикуляционной гимнастики;
- уточняется правильность произношения звука;
- описывается звук;
- знакомство с новой буквой;
- игры со звуком и буквой на интерактивной доске: «Найди букву», «Найди пару», «Определи место звука в слове», «Подбери картинки на заданный звук» и т.п.
- физминутка
- чтение по букварю Жуковой Н.С.
- работа в тетради

Подводя итоги, педагог спрашивает: «Что мы сегодня узнали нового на занятии? Что понравилось больше всего?» Отметить работу всех и каждого ребёнка в отдельности только с положительной стороны. Можно рассказать, чем дети будут заниматься на следующем занятии

Занятия носят интегрированный характер, каждое из которых включает в себя программные задачи из разных образовательных областей:

На занятии детям предлагается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко применяются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то и обучение проводится в игровой форме. Игра – один из тех видов детской деятельности, которая используется взрослыми в целях обучения, что позволяет создать ситуации успеха для каждого ребенка, доброжелательную, творческую атмосферу на занятиях. Чтение превращается в увлекательную игру. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучения. Широко применяется дифференцированный подход.

Предполагаемые результаты обучения:

По окончании обучения в кружке «Читайка» ребенок

- различает понятия «буква - звук»;

- определяет наличие звука в слове и его место в нем (начало, середина, конец);
- владеет понятиями: звук «гласный» - «согласный», согласный «мягкий»- «твёрдый», «глухой» - «звонкий»;
- владеет приемами звукобуквенного анализа слова (определяет количество звуков в слове, дает их характеристику, определяет количество букв);
- умеет делить слова на слоги;
- умеет составлять слова из букв разрезной азбуки;
- умеет отличать слово от предложения;
- умеет составлять предложения из заданных слов;
- знает алфавит (полное название букв);
- читает прямые и обратные слоги, односложные, двусложные и трехсложные слова;
- читает предложения, короткие тексты;

2.3 Взаимодействие с родителями в процессе обучения чтению

Осуществление полноценного образовательного процесса обучения чтению невозможно без включения и активного участия родителей дошкольников.

Основные задачи взаимодействия с семьей:

- информирование об актуальных задачах воспитания и обучения детей;
- информирование о возможностях детского сада и семьи в решении поставленных

Программой задач.

Виды взаимоотношений ДОО с семьями воспитанников:

Сотрудничество — общение на равных, где ни одной из сторон взаимодействия не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие — способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

В основу совместной деятельности семьи и ДОО заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания и обучения ребёнка;
- открытость ДОО для родителей (законных представителей);
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей);
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытость ДОО для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой РППС, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

Система взаимодействия с семьями воспитанников в рамках реализации программы:

- ознакомление родителей с результатами работы по программе на общих родительских собраниях (конференциях, мероприятиях), проводимых внутри ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО по программе;
- участие в культурно-массовых мероприятиях ДОО.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

3.1. Описание материально-техническое обеспечения реализации программы

Демонстрационный материал:

- Интерактивная доска
- Крупные буквы
- Предметные картинки
- Карточки для звукового анализа слов
- Фишки: зелёная, синяя, красная

Раздаточный материал:

- Буквари
- Тетради с заданиями для развития детей
- Карточки для звукового анализа слов, на каждого ребёнка.
- Фишки: зелёная, синяя, красная на каждого ребёнка
- Цветные карандаши
- Простые карандаши

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Учебные пособия:

1. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2018.
2. Программа Клепарской Н.А
3. Рабочая тетрадь Клепарской Н.А

3.3 Форма подведения итогов реализации программы

Педагогическая комплексная диагностика

уровня практического осознания элементов языка и речи

/для детей 6-7 лет по Д.Б. Эльконину/

Пояснительная записка

В состав речевого развития детей дошкольного возраста, совместно с возрастанием практических навыков, как бытовых, так и общественных, входит осознание ими языковой действительности в процессе специально организованного обучения. Изучение практического осознания элементов речи детьми обычно определяется на уровне анализа выделения слова, фонемного анализа и анализа предложения. При исследовании даются следующие задания.

1. Скажи одно слово.
2. Произнеси один звук. Сколько звуков в слове «дом»? Назови звуки в этом слове.
3. Скажи одно предложение. Сколько слов в предложении «Дети любят играть»? Назови первое слово, второе, третье.

При оценке результата высшая общая оценка составляет 7 баллов. Также ответы могут быть оценены: 1 балл – верные ответы, 0 баллов – неверные. Все результаты обследования заносятся в таблицу.

Таблица 1

| Фамилия и имя ребенка | Количественная оценка в баллах | | | Общая оценка |
|-----------------------------|--------------------------------|-----------------|-----------------------|-----------------|
| | выделение слова | Фонемный анализ | анализ предложений | |
| | | | | |

Обработка и интерпретация результатов исследования.

6-7 баллов соответствует высокому уровню развития практического осознания элементов речи;

4-5 баллов – среднему;

3 балла – низкому уровню осознания языковых элементов. На основе суммарной оценки всех сторон развития речи делается вывод об уровне речевого развития. Результаты исследования могут быть также оформлены в итоговой таблице.

Список литературы

1. Жукова Н.С. Букварь: Учебное пособие. – М.: Эксмо, 2018.
2. Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте. - М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.
3. Третьякова Т. А., Суровцева С. Б., Кирьянова О. В.. Комплексные занятия с детьми 6 -7 лет. – Волгоград: Учитель, 2010.

Работа с букварём Жуковой Н. С.

«Букварь» Жуковой опирается на традиционную методику обучения чтению – от звука к букве. Поэтому, открыв «Букварь», можно увидеть привычные картинки и большие буквы, слоги и т. д.

В «Букваре» Жуковой в качестве единицы чтения изначально используется не отдельно взятая буква, а слог. Ребенок пролистнет несколько страничек – узнает несколько букв и сразу же начнет складывать их в слоги. Еще несколько букв – и опять слог. Это позволяет ребенку быстрее овладеть навыками грамотного чтения, а родителю – миновать самый сложный этап в обучении – объяснить, как из звуков образуются слоги.

Чтобы объяснить ребенку, как получается слог, Жукова использует оригинальный графический прием. Вот буква А, рядом буква У, а между ними бежит человечек. Мама показывает карандашом (указкой) первую букву, передвигает карандаш ко второй букве, а малыш тянет первую букву, пока не «добежит» до второй. Вторую букву нужно прочитать так, чтобы «дорожка не разорвалась». Вот и получился слог.

В букваре имеется обращение к родителям и советы автора на каждой странице, помогающие освоиться с методикой.

В пособии буквы алфавита расположены в сопровождении картинок. На картинках не только предметы, начинающиеся с представленной буквы, но и те, в которых изучаемая буква находится в середине или конце. Графически показано слияние букв в слоги – «человечек бежит к букве». Постепенное усложнение заданий на чтение: сначала только гласные буквы, затем гласный плюс согласный, сначала односложные, затем слова из двух-трех слогов и более, сначала коротенькие тексты из двух слов, затем небольшие рассказы. Тексты и слова в книге сопровождают картинки. Однако букварь не перегружен ими. Задача пособия – обеспечить ребенку быстрое овладение техникой чтения. Именно поэтому и тексты в букваре, что называется, традиционные, знакомые с детства «Лу-ша ма-ла» и «У Ло-ры ша-ры». Никаких сказочных героев и занимательных приключений вы здесь не найдете, только то, что необходимо с точки зрения методики.

По совету автора начинать учиться можно в любом возрасте. Но особо оговаривается: устная речь ребенка должна быть достаточно развита. Если малыш говорит неграмотно или не выговаривает какие-то буквы, прежде чем учить читать, необходимо обратиться к логопеду.

На каждой страничке под чертой находятся указания для родителей. Необходимо прочитать их заранее, чтобы избежать многих ошибок, узнать, как проще и доступнее преподнести материал.

Затем можно приступать к занятиям. Не заучивать сразу все буквы алфавита. В этом нет никакой необходимости. Ведь задача педагога, чтобы ребенок понял, как складывать буквы, а не просто вызубрил названия.

Выучив первые несколько букв, необходимо переходить к их слияниям. На первых порах нужно помочь ребенку, вести карандашом или указкой от буквы к букве, закрыть белым листом ту часть текста, которую ребенок в данный момент не читает. Можно сделать в листе белой бумаги окошечко и передвигать его от слога к слогу по мере прочтения.

У разных детей разные темпы обучения. Нужно следить, чтобы ребенок не просто механически складывал буквы, но и понимал прочитанное. Кому-то долго не удастся перейти от слогов и отдельных слов к предложениям и текстам, а кто-то сделает это быстро. Не нужно торопиться, но и не тормозить. Например, если ребенок хорошо запоминает буквы и быстро их находит, то нет необходимости делать все упражнения на чтения отдельных букв.

Календарно - тематический план кружка

| Количество занятий | Тема | Цель |
|--------------------|---|---|
| октябрь | | |
| 1 | Звук [а] и буква А, а. | Учить выделять звук [а] из речи. Познакомить с Буквами А, а. Познакомить с гласным звуком «А» и его условным обозначением — красный квадрат. Вырабатывать умение определять место звука «А» в словах. Познакомить с моделированием: обозначать место звука в слове, используя условное обозначение — красный квадрат. Развивать фонематический слух. |
| 2 | Звук [у] и буква У, у. | Учить выделять звук [у] из речи. Познакомить с буквами У, у. Развивать фонематический слух. Учить определять начальный звук в названиях картинок. Учить читать букву у в столбик. . Формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. |
| 3 | Звук [о] и буква О, о | Познакомить с гласным звуком и буквой «О» и его условным обозначением — красным квадратом. Вырабатывать умение определять место звуков «О» в словах и обозначать на схеме красным квадратом. Знакомить с тем, как внимательно слушать текст стихотворения, называть слова со звуком «О», которые есть в этом стихотворении. Продолжать учить читать знакомые буквы в строчку и в столбик. |
| 4 | Звук [м], [м´] и буква М, м. | Учить определять место звука в словах. Учить Узнавать согласную букву М. Продолжать учить читать знакомые буквы в строчку и в столбик. |
| 5 | Звук [с], [с´] и буква С, с. | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву С. Продолжать учить читать знакомые буквы в строчку и в столбик |
| ноябрь | | |
| 1 | Читаем слитно СА, СУ, СО, МА, МУ, МО, АС, ОС, УС, АМ, ОМ, УМ. Определение слогов в словах | Продолжать учить читать прямой слог (согласный + гласный). Звуковой анализ слогов СА, МУ, АС, УМ |
| 2 | Путешествие в страну звуков и букв (Звук и буква Х) | Повторить правильную артикуляцию звука Х. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Х. Продолжать учить читать знакомые буквы в строчку и в столбик. |
| 3 | Путешествие в страну | Повторить правильную артикуляцию звука Р. |

| | | |
|----------------|--|---|
| | звуков и букв (Звук и буква Р) | Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Р. Продолжать читать слоги на знакомые буквы. |
| 4 | Закрепление С - Ш | Учить проводить звуковой анализ слогов с буквами С и Ш; анализ слогов и слов из трёх букв. |
| декабрь | | |
| 1 | Путешествие в страну звуков и букв (Звук и буква Ы) | Повторить правильную артикуляцию звука Ы. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Ы. Продолжать учить читать слоги и слова на знакомые буквы. |
| 2 | Путешествие в страну звуков и букв (Звук и буква Л) | Повторить правильную артикуляцию звука Л. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Л. Читать слоги и слова на знакомые буквы. |
| 3 | Знакомство со звуком и Буквой Н, н. Чтение слогов из двух букв. Штриховка и печатание слогов НА, НУ, НО. | Познакомить детей с буквой Н, н. Учить различать графическое изображение, вычленять их в словах в разных позициях на слух. Учить правильно произносить и читать букву. |
| 4 | Закрепление буквы Н, н Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. Чтение в букваре. | Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы Н, н. Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. |
| 5 | Знакомство со звуком и Буквой К, к. Продолжение чтение слогов из двух и трёх букв. Анализ слогов. | Продолжать учить распознавать графическое изображение буквы К, к. Развивать внимательность, умение читать слоги слитно, не разрывая дорожки. Развивать мелкую моторику пальчиков. |
| январь | | |
| 1 | Путешествие в страну звуков и букв (Звук и буква Т) | Повторить правильную артикуляцию звука Т. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Т. Продолжать учить читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы. |
| 2 | Путешествие в страну звуков и букв (Звук и буква И) | Повторить правильную артикуляцию звука И. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву И. Продолжать учить читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы. |
| 3 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква П) | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву П. Продолжать читать знакомые буквы. |
| 4 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву З. Продолжать учить читать |

| | | |
|----------------|--|---|
| | буква З) | знакомые буквы, слоги, слова. |
| февраль | | |
| 1 | Согласный звук Йй; буквы Й, й. | Совершенствовать навыки чтения. Учить придумывать слова по заданной звуковой модели. Продолжать учить печатать слоги. |
| 2 | Согласные звуки Гг, гг; буквы Г, г. Работа с предложением Вопросительные предложения. | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву Г. Продолжать учить читать знакомые буквы. |
| 3 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква В) | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву В. |
| 4 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Д) | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву Д. Продолжать учить читать знакомые буквы, слоги, слова. |
| март | | |
| 1 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Б) | Повторить правильную артикуляцию звука Б. Продолжать учить определять место букв в названиях картинок. Учить узнавать букву Б, читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы. |
| 2 | Согласный звук Жж; буквы Ж, ж. | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву Ж. Продолжать учить сопоставлять звук и букву. Познакомить с правилом написания сочетания – ЖИ. |
| 3 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Е) | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву Е. Продолжать учить читать и составлять слоги по разрезной азбуке. |
| 4 | Буква Ъ. Буква Ь - Показатель мягкости в конце слога или слова. | Продолжать учить определять место звука в словах. Учить узнавать букву Ъ. Продолжать учить читать и составлять слоги по разрезной азбуке. |
| апрель | | |
| 1 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Я) | Продолжать учить определять место звука в слова. Учить узнавать букву Я. Продолжать учить читать и составлять слоги по разрезной азбуке. |
| 2 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Ю) | Продолжать учить определять место звука в слова. Учить узнавать букву Ю. Продолжать учить читать и составлять слоги по разрезной азбуке. |
| 3 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Ё) | Продолжать учить определять место звука в слова. Учить узнавать букву Ё. Продолжать учить читать и составлять слоги по разрезной азбуке. |

| | | |
|------------|---|--|
| 4 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Ч) | Повторить правильную артикуляцию звука Ч. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Ч, читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы |
| 5 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Э) | Повторить правильную артикуляцию звука Э. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Э, читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы. |
| май | | |
| 1 | Путешествие в страну звуков и букв. (Звук и буква Ф) | Повторить правильную артикуляцию звука Ф. Продолжать учить определять место звука в названиях картинок. Учить узнавать букву Ф, читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы. |
| 2 | Буква Ъ. Буква Ь – показатель твердости. Печатание слогов; Алфавит. | Учить узнавать букву Ъ. Продолжать читать слоги и слова, предложения из 2-3 слов на знакомые буквы, закрепить знания об алфавите. |
| 3 | Подготовка к итоговому занятию «Путешествие в Звукоречь» | Повторить и закрепить пройденный материал: определение место определённого звука в слове, подбирать слова на заданный звук, читать, анализировать, составлять слова, короткие предложения. Демонстрировать успехи детей родителям. |
| 4 | Итоговое занятие «Путешествие в Звукоречь» | Повторить и закрепить пройденный материал: определение место определённого звука в слове, подбирать слова на заданный звук, читать, анализировать, составлять слова, короткие предложения. Демонстрировать успехи детей родителям. |
| | | |

