

Фестиваль военных песен

Ведущий. Здравствуйте, дорогие ребята, уважаемые коллеги!

«**Песни военных лет**»

Сколько их, прекрасных и незабываемых. И есть в них все: горечь отступлений в первые месяцы войны и радость возвращения к своим, картины жизни солдат, рассказы о боевых подвигах моряков и пехотинцев, летчиков и танкистов. И если бы сейчас послушать все лучшее, что создали поэты и композиторы в те годы, это была бы музыкальная история Великой Отечественной войны.

Этот праздник - наша дань памяти погибшим в годы Великой Отечественной войны, это дань уважения тем, кто выжил и жив, всем тем, благодаря которым мы с вами живём под мирным небом и ярким солнцем. Живём, учимся, радуемся жизни.

Я бы с песни начал свой рассказ...

Пусть узнают в 21 веке,

Как в суровый предрассветный час

Песни взяли в руки автоматы.

Им наград не вешали на грудь,

И портретов не было в газете...

Трижды славен их нелёгкий путь

И народ, создавший песни эти!

Ведущий: Сегодня у нас проходит **фестиваль-конкурс инсценированной военно** – патриотической песни. И как принято на любом конкурсе должно быть жюри. Сегодняшний конкурс будут оценивать ... (*представление жюри*)

1....

2....

3....

Война. Страшное, жестокое время тяжелейших испытаний, неимоверного напряжения всех сил народа. До **песен ли в такое время?** Оказалось, что поэзия, песня были необходимы в годы войны. Зимой 1941-42 года по всем фронтам с молниеносной быстротой распространилась новая песня. Рассказывали, будто сложил ее молодой лейтенант в окопах под Москвой. В хмурые вечера во время короткого отдыха между боями солдаты потихоньку пели эту душевную песню.

Песня действительно родилась в "белоснежных полях под Москвой" в ноябре 1941 года во время оборонительных сражений за столицу "Землянка", подобно другим лучшим песням **военной поры**, стала народной песней.

Песню «*Землянка*» исполняет средняя А группа

Ведущий: Если спросить любого участника войны, какое значение имела на фронте песня, он непременно ответит: самое важное! Песня веселая, жизнерадостная поднимала настроение бойцу, не позволяла пасть духом, затосковать, а грустная песня наводила на воспоминания о доме, но дорога домой была так далека и длинна...

Жить без пищи можно сутки.

Можно больше, но порой

На войне одной минутки

Не прожить без прибаутки

Шутки самой немудрой.

Ведущий: Эти слова принадлежат герою поэмы А. Твардовского Василию Теркину. Очень правильные слова! И думается, что с полным основанием их можно отнести и к песне-шутке. Ведь без нее очень трудно было бы бойцу переносить все тяготы войны, лишения и опасности фронтовой жизни. Именно такую песню-шутку «Смуглянка» создали композитор А. Новиков и поэт Я. Шведов. Эту песню они написали в начале войны.

Исполнит песню средняя Б группа

Следующая песня была написана поэтом Михаилом Матусовским о подвиге восемнадцати солдат на Безымянной высоте. Высота была занята немцами, мешала продвижению наших войск. Подступы к ней казались неприступными. Восемнадцать солдат вызвались обойти высоту ночью с тыла и занять ее. Бой продолжался до рассвета. Вызвав на себя огонь, смельчаки дрались до последнего патрона. Последняя радиogramма восемнадцати бойцов заканчивалась словами: ". принимаем бой". Утром высотой овладели советские войска, похоронив на ней погибших бойцов. С песней «*На безымянной высоте*».

Мы не забудем, не забудем

Атаки яростные те

У незнакомого поселка.

На безымянной высоте

Для исполнения песни приглашаем старшую А группу.

Мы предлагаем вам вспомнить одну из самых популярных **песен военных лет**. Песню, которая получила свою известность благодаря фильму «*Трактористы*», снятому в 1939 году. Речь идёт о песне, написанной композитором Дмитрием Покрассом и поэтом Борисом Ласкиным.

Песня «*Три танкиста*». В исполнении старшей Б группы

Ведущий: Сегодня вместе с вами мы хотим вспомнить **военные** дороги и наших дедов, прадедов, представить как это было.

А дома их ждали матери, жёны, дети.

Песни **военных** лет по праву можно назвать музыкальной летописью Великой Отечественной. Песни рождались на фронте и в тылу, поднимали бойцов в атаку, согревали сердца на привале, помогали выстоять, выжить и дождаться близких тем, кто остался у станков и в поле.

Приглашаем старшую В группу с *«Песней фронтового шофера»*.

Ведущий: Быстро крутится колесо истории. Но почему-то хочется оглянуться назад, еще раз в прошлое. Вспомним, друзья, *«Катюшу»*. Какое нежное русское имя дали наши солдаты этому грозному оружию - изобретению русских инженеров времен Великой Отечественной войны. Да, заводила *«Катюша»* свою победную песню - и сразу же передняя линия становилась открытой. В страхе бежали враги от ее грозного голоса. А имя легендарная реактивная установка позаимствовала от популярной в те годы песни.

Завершает нашу конкурсную программу песня *«Катюша»* в исполнении подготовительной группы.

Ведущий: Вот и подошел к концу наш праздник, посвященный песням о войне, посвященный памяти тех, кто отдал свои жизни за наше будущее. Но есть память, которой не будет конца, - это ваша память, ребята. Помните о погибших, оказывайте знаки внимания и заботы нашим живущим ветеранам. Хорошо просыпаться и знать, что у тебя впереди длинный прекрасный день, что тебе ничего не угрожает и что все твои мечты сбудутся. Хорошо быть счастливым и делать счастливыми других. А это в наших с вами силах.

Пока жюри подводит итоги конкурса, мы предлагаем вам

Ведущий: Слово предоставляется жюри конкурса

Награждение.

Ведущий: Спасибо всем за внимание