

|  |  |
| --- | --- |
| ***Составила:*** | ***Горбунова Татьяна Николаевна,***  ***воспитатель***  ***МБДОУ «Детский сад № 5»***  ***г. Сорочинска*** |

***КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ***

***тЕМА:***

***«и.НИКИТИН «вСТРЕЧА ЗИМЫ»***

***ЗАУЧИВАНИЕ СТИХОТВОРЕНИЯ»***

***образовательная область:***

***РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ***

***Муниципальное бюджетное дошкольное***

***образовательное учреждение***

***«Детский сад комбинированного вида № 5»***

***г. Сорочинск Оренбургская область***

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **I.** | **Пояснительная записка** | **3-4** |
| **II.** | **Конспект занятия по речевому развитию:** |  |
| 1) | организационно-методическая информация; | **5-7** |
| 2) | примерный ход занятия; | **8-13** |
| 3) | дальнейшая разработка темы; | **14** |
| **III.** | **Список литературы** | **15** |
| **IV** | **Приложения** | **16** |

**I.ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Развитие речи имеет своей целью помочь ребенку овладеть грамотной, красивой, выразительной устной речью на родном языке, научиться точно, ярко, образно передавать в речи СВОИ  мысли, чувства, впечатления. То есть хорошо развитая  устная речь ребенка должна быть: а) правильной (то есть без ошибок), б) «хорошей» по качеству, то есть красивой, образной, точной, богатой, выразительной.

Речь взрослых по – прежнему остается основным источником речевого развития дошкольников. Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

**Перед нами стоят такие цели и задачи:**Продолжать развивать свободное общение как средство общения со  взрослыми и детьми. В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).

Развивать все компоненты устной речи детей: грамматический строй речи, связную речь - диалогической и монологической форм; формировать словарь, воспитывать звуковую культуру речи.

Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду. Использовать специальные  дидактические игры и упражнения: «Времена года», «Всё о зиме».

Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вы- сказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.

Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам, придумывать небылицы, пересказывать рассказы.

Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

**Задачи:**

• Продолжать работу по обогащению, уточнению и активизации словаря, совершенствованию звуковой культуры речи;

• Добиваться правильного и четкого произношения слов;

• Помогать активно участвовать в беседе на заданную тему, составлять рассказы из личного опыта об игрушке, по сюжетной картине;

• Формировать потребность делиться своими впечатлениями со знакомыми и взрослыми;

Упражнять в употреблении соответствующих форм словесной вежливости.

Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец). Отрабатывать интонационную выразительность речи.

• Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. .

• Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.

• Помогать  доброжелательно, общаться друг с другом.

Для успешного решения задач проводятся игры: настольные, словестные, подвижные. Игры со словами активизируют речь  и мышление  детей

Формы контроля и учета достижения воспитанников: диагностика, мониторинг (сентябрь, декабрь, май)

К концу года дети подготовительной группы могут:

• Значительно увеличить свой словарь, в частности, за счет слов, обозначающих предметы и явления, не имевшие места в собственном опыте ребенка.

• Составлять простые и сложные предложения.

• Активно употреблять в речи слова, обозначающие: **эмоциональное состояние** (сердитый, печальный),**этические качества** (хитрый добрый, эстетические характеристики, разнообразные свойства и качества предметов.

**Актуальность занятия** для ребенка предполагает повышение уровня развития связной речи.

**II.КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

**1). ОРГАНИЗАЦИОННО-МЕТОДИЧЕСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Организационно-методическая**  **информация** | **Содержание** | |
| **1.** | **Тема образовательной деятельности** | «Встреча зимы» И.Никитин, заучивание стихотворения. | |
| **2.** | **Доминирующая образовательная область** | Речевое развитие: повышение уровня развития связной речи | |
| **3.** | **Виды деятельности детей** | Игровая (Дидактические игры («Народные приметы зимы», «Отгадай загадки»).Игра «Два мороза».  Коммуникативная (Беседа на тему: «Зимние забавы»). Рассказы о зиме.  Художественно-эстетическое (рисование на тему «Зима»). | |
| **4** | **Методы и приемы реализации содержания занятия** | | |
| 4.1 | Общепедагогические методы и приемы | **Методы формирования сознания**:  - загадывание загадок о зиме;  - народные приметы о зиме;  - заучивание стихотворения;  -составление рассказов о зиме.  **Методы организации деятельности, общения, опыта поведения**:  - приучение (умение слушать взрослого и товарища, соблюдение правил поведения на занятии),  - упражнение (составление рассказов о зиме, заучивание стихотворения),  **Методы стимулирования и мотивации деятельности**:  - наглядность (использование картинок о зиме, о зимних развлечениях);  - занимательные и игровые ситуации ( игра «Два мороза»).  - подведение итогов, поделиться впечатлениями. | |
| **5.** | **Интеграция образовательных областей** | *Речевое развитие, социально-коммуникативное, познавательное развитие, физическое развитие.* | |
| **6.** | **Возрастная группа** | Подготовительная группа (6 лет) | |
| **7.** | **Цель** | Знакомство с новым стихотворением. | |
| **8.** | **Задачи** | | **Планируемые результаты** |
| **8.1** | Совершенствовать навыки коммуникативного общения, знакомить с новым стихотворением, составлять рассказы детьми. | | Заучивание нового стихотворения. Составление рассказов о зиме. |
| **8.2.** | Формировать умения обобщать, классифицировать. | | Активизация пассивного и активного словаря детей новыми словами «раздолье», словосочетанием «нам не стать привыкать, пусть мороз твой трещит». |
| **8.3.** | Развивать диалогическую связную речь, образное представление. | | Осознанно составляют рассказы о зимних забавах. |
| **8.4.** | Расширять словарный запас детей. | | Употребляют в речи слова: гостья зима, просим милости к нам, раздолье. |
| **8.5.** | Развивать активность, монологическую речь детей. | | Составлять рассказы о зимних забавах, развивать интонационную выразительность речи, память, воображение. |
| **8.6.** | Воспитывать любовь к поэзии. | | Воспитывать эстетические чувства и любовь к поэзии. |
| **9.** | **Возможные затруднения детей и способы их преодоления** | | |
|  | *Затруднения*  При заучивании стихотворения | | *Способы преодоления*  Применять повторное чтение стихотворения. Хоровое произношение отрывков стихотворения. |
| **10.** | **Организация среды для проведения занятия (образовательной деятельности)** | | *Материалы и оборудование:* использование иллюстраций о зиме с изображением красоты зимнего пейзажа, о зимних забавах. |
| **11.** | **Подготовка к образовательной деятельности на занятии в режимные моменты** | | Рассматривание альбома «Времена года».  Познавательные беседы о зиме, о признаках зимы.  Чтение рассказов о зиме, заучивание стихотворения о зиме. |

**2).ПРИМЕРНЫЙ ХОД ЗАНЯТИЯ ПО РЕЧЕВОМУ РАЗВИТИЮ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Этап** | **Содержание** | **Примечание** |
| **I.** | **Вводная часть** | |  |
| **1.1** | **Введение в тему** | Загадывание загадок о зиме. Народные приметы о наступающей зиме. Беседы о зимних забавах (чем нам нравится зима?). | Организационный момент. |
| **1.2** | **Мотивация деятельности детей** | Рассматривание картин о зимней природе и зимних развлечениях. |  |
| **1.3** | **Целеполагание** | *В.: Ребята, полюбуйтесь красотой зимней природы.*  *Чем радует зима детей?* |  |
| **II.** | **Основная часть:** | |  |
| **2.1** | **Актуализация ранее приобретенных знаний** | *В.: Послушайте, как радостно о зиме написал стихи И.Никитин «Встреча зимы».*  *Чтение стихотворения.*  *Беседа по содержанию стихотворения.*  *В.:Как вы понимаете выражение «Кровь на морозе горит»?*  *Д.: На морозе красные щёки горят, как огонь, а не холодно, мы все привыкли к холодной зиме.*  *В.: Повторите строчки стихотворения*  *Нам не стать привыкать,*  *Пусть мороз твойтрещит.*  *В.:Раздолье – это просторы наших лесов и полей – вот куда приглашает поэт Зиму.*  *В.:Как приглашает поэт в гостью-зиму.*  *Чтение детьми стихотворения.*  *Игра «Два мороза».*  *Составление рассказов детьми о зимних забавах.* | Добиваться полных ответов детей.  Активизировать малоактивных детей. |
| **2.2** | **Добывание (сообщение и приятие) нового знания** | Выразительное чтение стихотворения. |  |
| **2.3** | **Самостоятельная деятельность детей по закреплению нового знания** | ***2.Физминутка. Игра «Два мороза».*** |  |
| **III.** | **Заключительная часть** | |  |
| **3.1** | **Анализ и самоанализ деятельности детей** | *Подведение итогов занятия. Самоанализ деятельности детей. Самостоятельное выбирание кружков нужного цвета.* | Зеленые кружки – для самых активных детей, желтые – для детей, которые в чём-то затруднялись, красные – для малоактивных детей. |

**3). ДАЛЬНЕЙШАЯ РАЗРАБОТКА ТЕМЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Культурные практики/**  **виды деятельности детей/**  **мероприятия** | **Содержание** | **Примечание** |
| **I.** | **Совместная образовательная деятельность взрослого и детей в режимных моментах** | | |
| 1.1 | Художественно-творческая деятельность | Выставка альбомов о временах года, о зиме | В детском саду |
| 1.2 | Игровая деятельность | Дидактические игры  1.«Времена года»;  «Зимующие птицы».  «Составь рассказ о зиме».  Словесная игра «Сравни и назови». | В детском саду |
| 1.3 | Двигательная деятельность | Подвижные игры «Два мороза», «Зайцы и волк». | В детском саду |
| **II.** | **Самостоятельная деятельность детей в свободной деятельности** | |  |
| 2.1 | Ребенок сам | Рассматривание альбома «Времена года».Знакомятся с словесными дидактическими играми. | В детском саду |

**III. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Г.Я,Затулина. Развитие речи дошкольников подготовительная группа. Методическое пособие-М.: Центр педагогического образования, 2015.-144с.
2. Гербова В.В. Развитие речи в дет саду. Подготовительная группа. –М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-96с.
3. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./Под ред.О.С.Ушаковой. –М.: ТЦ Сфера, 2015.-192с.-(Развиваем речь).
4. Бородич А.М. Методика развития речи детей: Учеб. Пособие для студентов пед.ин-тов по спец. «Дошкольная педагогика и психология».2-е изд.-М.: Просвещение, 1981.-255.