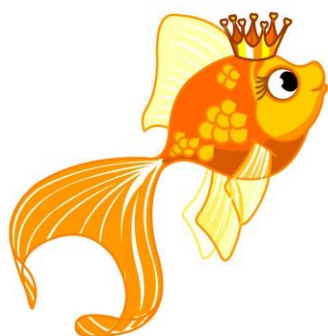


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №5» города Сорочинска Оренбургской области

**КОНСПЕКТ СПЕЦИАЛЬНО ОРГАНИЗОВАННОЙ
СОВМЕСТНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
ВЗРОСЛОГО И ДЕТЕЙ**



**ТЕМА:
«В ГОСТЯХ У СКАЗКИ»**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ:
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Составил: воспитатель,
высшей квалификационной категории
МБДОУ №5
Чибашова Татьяна Викторовна

Сорочинск-2024г.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Организованная деятельность «В гостях у сказки» проводится в средней группе, имеет познавательную направленность, реализуется в рамках программы МБДОУ № 5

Актуальность:

Дошкольники прирожденные исследователи, экспериментаторы, сказочники. Эта особенность заложена от природы. Тому подтверждение их любознательность, постоянное стремление к экспериментам, желанию самостоятельно находить решение проблемной ситуации .

Отличительной особенностью является то, что все идеи экспериментов берутся по мотивом сказок . Сказка в жизни ребенка имеет колоссальное значение. Она становится средством развития и воспитания буквально с первого дня жизни крохи и сопровождает его вплоть до подросткового возраста. Особенно велика роль сказки в воспитании детей дошкольного возраста. Дошколята воспринимают вымысел как реальность. Они переносят все сказочные предметы в привычное окружение своей комнаты , дома ,улицы, так как иного не могут себе представить. Проводя эксперименты с этими сказочными предметами, мы тренируем интеллект ребенка, так как его мышление предметно. Сказка, таким образом, становится первой простейшей моделью мира, формирует мировоззрение и одновременно – умение фантазировать.

Цель занятия: в игровой форме организовать деятельность детей по формированию поисково- исследовательской активности.

На данном занятии применяются игровые технологии, такие как игры-головоломки, хороводные игры, использовался метод наглядности построенный в соответствии с дидактическими и общепедагогическими принципами:

- Принцип активности (поддерживалась мотивация и интерес)
- Принцип доступности (соответствие возрастным особенностям)
- Принцип психологической комфортности.

Предполагаемые результаты.

Проявляют устойчивый интерес познавательный интерес к экспериментированию, составлению интересного сюжета сказки. Учатся выдвигать гипотезы, предложения, способы их решения, широко пользуясь аргументацией и доказательством.

Проявляют свою инициативу и творчество , в диалоге со взрослыми поясняют ход деятельности, делают выводы. Развивают речь и словарный запас благодаря прочтению сказок.

Дети умеют экспериментировать, строить умозаключения, решать поставленные задачи, используют аргументацию .

Умеют решать задачи связанные с геометрическими фигурами
Способны анализировать и сравнивать

МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 5»
города Сорочинска Оренбургской области

Конспект занятия «В гостях у сказки»
Чибашова Татьяна Викторовна

I. Организационная информация			Примечание
1.	Доминирующая образовательная область	Познавательное развитие	Согласно ФОП и ФГОС ДО
2.	Вид деятельности детей	Игровая, социально-коммуникативная, речевая, музыкально-художественная, чтение, восприятие художественной литературы, двигательная, исследовательская	Согласно ФОП и ФГОС ДО
II. Методическая информация			
1.	Тема	«»	
2	Методы и приемы реализации содержания занятия	Игровая: игра «Чудесный эксперимент». «Складушка», «Хоровод» Коммуникативная: чтение сказки, стихотворения Познавательная: исследовательская деятельность Эксперимент «Достань орех», «Бумажный кораблик», «Зеркало», «Золотая рыбка» Исследовательская деятельность « Запусти кораблик», «Свойства материалов» Музыкально-художественная: слушание музыки «Бумажный кораблик», Двигательная: пальчиковая гимнастика, «Кораблик», физкультурная пауза. игра-хоровод	
3	Интеграция образовательных областей	Речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, физическое развитие, художественно – эстетическое развитие.	
4	Возрастная группа:	Средняя группа	
5	Цель:	Развитие познавательно- исследовательской активности детей средствами художественной литературы	
6.	Задачи:		
6.1	Активизировать познавательно- исследовательскую деятельность Познакомить детей с физическими свойствами бумаги, воды, пластмассы, воздуха Обогащать активный и пассивный словарь; Формировать интерес к играм головоломкам		
6.2	Развивать интерес к художественной литературе. Развивать наблюдательность, умение сравнивать, анализировать, обобщать, развивать познавательную активность детей в процессе экспериментирования, любознательность, устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования, делать выводы		
6.3	Воспитывать инициативность, самостоятельность, любознательность, исследовательскую активность, умение договариваться. Поддерживать стремление детей помогать героям сказки на основе деятельного сопереживания им.		

	Воспитывать любовь и интерес к творчеству А. С. Пушкина		
7.	Планируемые результаты		
7.1	Способны умение устанавливать причинно-следственные связи между свойствами материала и способом его использования		
7.2	Способны проявляют устойчивый познавательный интерес к экспериментированию, к изучению художественной литературы		
7.3	Способны проявлять доброжелательность, отзывчивость, коммуникативность,		
8	Организация среды для проведения занятия	<i>Материалы и оборудование:</i> таз с водой, интерактивная панель, яблоко, два зеркала, <i>Раздаточный:</i> стаканы с рисом и орехом, желатиновая рыбка, бумажные самолетики, кубик, пластмасса, железо, карточки головоломки. <i>Музыкальный ряд:</i> песня «Бумажный кораблик»	
Конспект занятия			
I. Вводная часть			
1.1	Введение в тему	Взаимные приветствия Поздороваемся дружно, улыбнемся, подмигнем Друга за руку возьмем, хоровод плести начнем! У лукоморья дуб зелёный; Златая цепь на дубе том: И днём и ночью кот учёный Всё ходит по цепи кругом; Идёт направо — песнь заводит, Налево — сказку говорит. Там чудеса, там чудо бродит! И в сказку нам попасть велит!	
1.2	Мотивация деятельности детей	Не ждали, не ожидали и в Лукоморье мы попали. В волшебной стране Лукоморья Чудесный свод сказок живет Ты книгу прочтешь и увидишь Как к чуду тропинку найдешь	
1.3	Целеполагание	Ребята, а вы любите сказки? А чему нас учат они? (Быть добрыми, сильными, любить, добро побеждает зло.) А чудеса встречаются в сказках? Ребята, вы хотите открыть эту книгу и походить по тропинкам чудесных сказок? А с какой целью?	
II. Основная часть:			
2.1	Игра- головоломка «Складушка» Чтобы книгу ту открыть К ней замок нужно сложить Там узор ты подбери В сказку двери отвори! Молодцы! Справились! 1 страница (звучит музыка) Сказка двери открывает, в мир чудес вас приглашает. Там «Белка песенки поёт Да орешки всё грызёт; А орешки не простые, Скорлупы-то золотые, Ядра — чистый изумруд; Белку холят, берегут».	дети проходят за стол и решают головоломку Открывается видеокнига Опыт «Достан	

<p>Ребята, наша белочка та еще затейница, спрятала орехи, они находятся внутри Нам нужно достать их не касаясь при этом риса. Как это можно сделать? А я знаю очень интересный способ.</p> <p>Возьмите стакан в левую руку, а правой начните аккуратно постукивать по нему. В результате мелкий рис придет в движение и через минуту вытолкнет крупный грецкий орех наверх.</p> <p>Пальчиковая гимнастика Тук-тук,тук Раздается стук,стук,стук Мы стучим, стучим, стучим Белочке помочь хотим! Чудеса, да и только! Вы помощники!</p> <p>2 страница Ребята, все ко мне спешим Что будет дальше, поглядим Перевернув страницу сказок Мы попадаем в чудеса Где Ветер по морю гуляет И кораблик подгоняет; Он бежит себе в волнах На поднятых парусах</p> <p>Игра- эксперимент «Бумажный кораблик» (дети берут кораблик, сделанный с мамой) У нас тоже есть корабли, давайте отправим в путь целую эскадру кораблей. Запускаем</p> <p>Музыкальная пауза «Бумажный кораблик» Вот так вот. Что случилось с нашими кораблями? Почему? Бумага намокает, поэтому бумажный кораблик не выдержит воды и далеко не уплывет. Мы же верим в чудеса? А хотите сами создать чудо? Тогда нас ждут чудесные эксперименты Как вы думаете можно лодочку погрузить на дно так, чтобы она не утонула и даже не намочила? Проверим. Давайте в помощники возьмем воздух. Мы видим его? А какие свойства воздуха вы знаете? Поймаем воздух в бокал, переворачиваем и опускаем на наш кораблик. Что происходит? Где наш корабль? Что находится в стакане? Воздух легче воды! И если внутри надувного предмета воздух, то он плавает на поверхности воды и не тонет. Это свойство используют в надувных лодках, спасательных кругах. А вы знаете из чего строят настоящие корабли? Оказывается кроме чудес, нам нужны и знания.</p> <p>3.Страницы мы листаем в мир сказок попадаем Золотая рыбка, не простая; По-нашему говорила рыбка, Домой в море синее просилась, Ребята, мы можем помочь золотой рыбке попасть домой в синее море? Что нам для этого надо сделать? Давайте оживим рыбку, согреем ее своим дыханием. Что происходит? (рыбка шевелит хвостом) И отпустим в синее море. А теперь капельку волшебного эликсира и что мы видим. Какие вы молодцы! Это просто чудо, а вы настоящие спасатели! Наша рыбка не проста, а из золота она На добро добром ответит Ты желанье загадай Все исполнит, так и знай.</p>	<p>ь орех»</p> <p>Дети проходя т за стол для экспери ментов</p> <p>В ходе работы воспитатель организуе т диалог детей с целью осмыслен ия их действий и прогнози рования результат ов: «Что ты сейчас делаешь? С какой целью?»</p> <p>В емкость с водой опускаем лодку</p> <p>Дети проходят для исследова ний</p>
---	---

	<p>Мы на ушко ей шепнем Всем не скажем и пойдем 4 страница Шелестят страницы сказок в сад зеленый мы пойдем , яблок спелых наберем. Яблоко Оно Соку спелого полно, Так свежо и так душисто, Так румяно-золотисто, Будто мёдом налилось! Вот так сказка, довелось побывать в ней и тебе Сколько яблок видишь? В сказке зеркальце живет, правду скажет, нас поймет Свет мой зеркальце скажи, да всю правду доложи Сколько яблок подскази? А теперь?(второе зеркало) На всех нам хватит? Вот так зеркало, оно чуда чудного полно! Яблоко одно, а видим много. Ребята, это иллюзия обман зрения или фокус, а мы фокусники! Сказки книга закрывает, а ребят не отпускает. Посмотрите здесь загадка Ваш ответ ее отгадка Где друзья мы побывали Что за чудеса видали? А как называются сказки? Кто автор? Там Русский дух, там Русью пахнет! Удивительный мир А.С. Пушкина, где чудо можно встретить на каждой странице.</p>	
III. Заключительная часть		
3.1	<p>Анал из и самоанализ деятельности детей</p> <p>Воспитатель: Ребята, вы ходили по тропинкам чудесных сказок, вы достигли своих целей? Какое было это путешествие? Самое главное - мы теперь знаем, что надо верить не только в чудеса, но и в себя, а жизнь превращать в сказку Кто хочет чтобы ему мама прочитала стихи и сказки А.С. Пушкина возьмите фишку с куар кодом, сканировав код вы можете окунуться в мир сказки Вот и сказке той конец, а кто слушал молодец! И наше Вам послание, всем, всем до свидания!</p>	

